

REGULAMIN KONKURSU PLASTYCZNEGO „PATRONKI I PATRONI KRAKOWSKICH ULIC” – XIV EDYCJA

Rada Miasta Krakowa nadaje ulicom i placom imiona znanych i mniej znanych postaci historycznych, literackich, ludzi związanych z nauką i kulturą. Konkurs ma przybliżyć uczniom postaci patronek i patronów ulic oraz zachęcić do poszukiwania informacji na temat tych osób. Udział w konkursie będzie niezwykle przygodą i lekcją historii o mieście.

§ 1. Postanowienia ogólne

1. Konkurs organizowany jest w ramach projektu „Strażnicy Pamięci” prowadzonego w ramach programu „Edukacja patriotyczna dla szkół Krakowa” przyjętego przez Radę Miasta Krakowa w dniu 24 kwietnia 2013 roku.
2. Organizatorami konkursu są:
 - a) Rada i Zarząd Dzielnicy III Prądnik Czerwony z siedzibą w Krakowie, ul. Naczelna 12, 31-421 Kraków,
 - b) Młodzieżowy Dom Kultury z siedzibą w Krakowie, Al. 29 Listopada 102, 31-406 Kraków,
 - c) Biblioteka Kraków z siedzibą w Krakowie, Pl. Jana Nowaka-Jeziorańskiego 3, 31-154 Kraków.
3. Partnerami konkursu są: Towarzystwo Miłośników Historii i Zabytków Krakowa, Muzeum Krakowa, Archiwum Narodowe w Krakowie, Rada i Zarząd Dzielnicy II Grzegórzki, Rada i Zarząd Dzielnicy IV Prądnik Biały, Rada i Zarząd Dzielnicy VIII Dębniki, Rada i Zarząd Dzielnicy XIV Czyżyny, Rada i Zarząd Dzielnicy XV Mistrzejowice, Centrum Młodzieży im. dr. Henryka Jordana w Krakowie – Ośrodek Edukacji Obywatelskiej, Szkoły CosinusYoung 15+ w Krakowie, Towarzystwo Prądnickie.
4. Konkurs organizowany jest pod Patronatami Honorowymi: Prezydenta Miasta Krakowa i Przewodniczącego Rady Miasta Krakowa Jakuba Koska.
5. Konkurs adresowany jest do uczniów szkół podstawowych, szkół ponadpodstawowych do 18. roku życia, podopiecznych publicznych placówek wychowania pozaszkolnego oraz instytucji kultury zlokalizowanych na terenie Krakowa.
6. Celem konkursu jest:
 - a) poznanie przez uczestników patronek i patronów ulic oraz zaprezentowanie ich w wybranej formie lapbooka (rodzaj interaktywnej planszy tematycznej z zamieszczonymi informacjami uporządkowanymi według pomysłu i inwencji autora) lub w formie plastycznej formatu A3.
 - b) zachęcenie uczestników do samodzielnego poszukiwania wiedzy w różnych źródłach informacji, w tym w bibliotekach,
 - c) rozwijanie umiejętności plastycznych, kreatywności oraz twórczej wyobraźni uczestników konkursu,
 - d) wspieranie edukacji historycznej i patriotycznej uczniów krakowskich szkół.
7. Konkurs trwa od **1 września 2026 r. do 17 października 2026 roku.**

§ 2. Zasady uczestnictwa

1. Pracę konkursową należy przygotować:
 - 1) w formie lapbooka, czyli papierowej planszy lub składanej teczki w formacie A3, z zamieszczonymi wewnątrz wiadomościami dotyczącymi wybranej patronki lub wybranego patrona. Informacje o patronce lub patronie w lapbooku można wykonać w dowolnej kolorystyce i formie. Teczka lub plansza jest przestrzenią na rysunki, opowiadania, wykresy, słówka, terminy, zdjęcia. Wszystkie informacje umieszczone są np. w wyciętych i naklejanym kieszonkach, książeczkach o przeróżnych kształtach, na karteczkach, diagramach, wachlarzach, harmonijkach itd.

lub

- 2) w formie pracy plastycznej wykonanej techniką malarską (bez doklejania dodatkowych sypek i przestrzennych elementów). Dopuszczalne będą tylko prace wykonane w formacie A3.
2. Prace muszą dotyczyć osób, które zostały uhonorowane przez Radę Miasta Krakowa jako patroni ulic Krakowa. Praca powinna być poświęcona jednej z patronek lub jednemu z patronów ulic Krakowa, wymienionego w jej nazwie. Wykaz Dróg Publicznych dostępny jest na stronie Zarządu Dróg Miasta Krakowa pod poniższym linkiem zdmk.krakow.pl/wykaz-drog/ lub na stronie Kraków.pl pod linkiem www.krakow.pl/odwiedz_krakow/209469,artykul,patroni_ulic.html.
3. Na konkurs można zgłosić tylko jedną pracę.
4. W konkursie nie mogą brać udziału prace wykonane zbiorowo.
5. Pracę należy przesłać na adres: Biblioteka Kraków, Pl. Jana Nowaka-Jeziorańskiego 3, 31-154 Kraków z dopiskiem: konkurs „Patronki i patroni krakowskich ulic” lub złożyć w zaklejonej kopercie w dowolnej filii Biblioteki Kraków w godzinach jej pracy. Termin dostarczenia pracy to **17 października 2026 roku**, w przypadku przesyłki liczy się data stempla pocztowego. Wykaz filii wraz z godzinami otwarcia dostępny pod adresem: <https://biblioteka.krakow.pl/filie>.
6. Pracę konkursową należy opisać na odwrocie w prawym dolnym rogu kodem, składającym się z 4 znaków (dowolne cyfry, litery lub ich kombinacje). Praca plastyczna lub lapbook nie mogą być oznaczone, ani podpisane w żaden inny sposób niż podany powyżej.
7. Do każdej pracy obowiązkowo należy dołączyć: kartę zgłoszenia (zał. nr 1) wypełnioną czytelnie drukowanymi literami i podpisaną przez opiekuna prawnego uczestnika konkursu, zgodę na przetwarzanie danych osobowych (zał. nr 1a).
8. Dokumenty dostępne są na stronach internetowych organizatorów.
9. W przypadku niemożności odczytania karty zgłoszenia organizatorzy zastrzegają sobie prawo do odrzucenia pracy konkursowej.
10. W przypadku wystąpienia jakichkolwiek braków formalnych uniemożliwiających uczestnictwo w konkursie, istnieje możliwość ich poprawy w nieprzekraczającym terminie do 3 dni roboczych. O wszelkich zmianach decydują organizatorzy konkursu.

§ 3. Zasady przyznawania nagród

1. Organizatorzy konkursu powołają Komisję konkursową, w skład której wejdą przedstawiciele organizatorów, patronów honorowych i partnerów.
2. Prace konkursowe rozpatrywane będą osobno w kategoriach wiekowych:
 - a) kategoria I – uczniowie klas 1–3 szkół podstawowych – lapbook,
 - b) kategoria I – uczniowie klas 1–3 szkół podstawowych – praca plastyczna,
 - c) kategoria II – uczniowie klas 4–6 szkół podstawowych – lapbook,
 - d) kategoria II – uczniowie klas 4–6 szkół podstawowych – praca plastyczna,
 - e) kategoria III – uczniowie klas 7–8 szkół podstawowych oraz uczniowie do 18. roku życia ze szkół średnich – lapbook,
 - f) kategoria III – uczniowie klas 7–8 szkół podstawowych oraz uczniowie do 18. roku życia ze szkół średnich – praca plastyczna.
3. Komisja konkursowa oceni prace pod względem: zgodności z tematem, wyrazu artystycznego, oryginalności pomysłu, kreatywności oraz samodzielnego wykonania.
4. Komisja przyzna w każdej kategorii wiekowej trzy miejsca oraz wyróżnienia.

5. Komisja zastrzega sobie prawo przyznania dodatkowych nagród i wyróżnień w konkursie oraz innego podziału nagród.
6. Organizatorzy mogą przyznać nagrody specjalne.
7. Laureaci konkursu otrzymają dyplomy oraz nagrody rzeczowe.
8. Decyzje Komisji o przyznaniu nagród lub wyróżnień są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.
9. Uroczyste wręczenie nagród nastąpi 29 listopada 2026 roku.
10. Zwycięzcy zostaną zaproszeni na uroczyste rozdanie nagród e-mailowo.
11. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do bezpłatnego prezentowania i publikowania nagrodzonych prac konkursowych we fragmentach lub w całości, z zachowaniem praw autorskich, w celach promocyjnych na stronach internetowych organizatorów i partnerów, wydawnictwach oraz na wystawach.
12. Przedstawiciel Centrum Młodzieży im. dr. Henryka Jordana w Krakowie – Ośrodek Edukacji Obywatelskiej wybierze sześć prac spośród nagrodzonych i wyróżnionych, których zdjęcia – jako ilustracje – zostaną opublikowane w jednym z kolejnych wydań „Śpiewnika polskich pieśni patriotycznych”.
13. Prace konkursowe nie będą zwracane uczestnikom.
14. Nagrody będzie można odebrać osobiście w Dziale Metodycznym i Projektów Biblioteki Kraków, Pl. Jana Nowaka-Jeziorańskiego 3, 31–154 Kraków w terminie do 30 dni od terminu gali finałowej.
15. Podczas uroczystego wręczenia nagród będzie sporządzona dokumentacja fotograficzna. Fotorelacja z gali będzie zamieszczona: na stronach internetowych organizatorów, stronie internetowej www.krakow.pl i na stronach partnerów, o których mowa jest w § 1 ust. 4.

§ 4. Przetwarzanie danych osobowych, publikacja wizerunku

1. Administratorem danych osobowych przetwarzanych na potrzeby konkursu „Patronki i Patroni Krakowskich Ulic” jest Biblioteka Kraków, Pl. Jana Nowaka-Jeziorańskiego 3, 31–154 Kraków.
2. Udział w konkursie „Patronki i Patroni Krakowskich Ulic” oznacza wyrażenie przez uczestnika konkursu lub jego opiekuna prawnego zgody (w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych) na nieodpłatne utrwalenie wizerunku, a także na jego rozpowszechnianie bez ograniczeń terytorialnych i czasowych, podczas gali rozdania nagród w konkursie „Patronki i Patroni Krakowskich Ulic”, w szczególności poprzez umieszczanie fotografii, filmów i nagrań dźwiękowych w celach dokumentacyjnych, edukacyjnych, szkoleniowych i promocyjno-marketingowych np. w serwisach internetowych organizatorów i partnerów, w wydawnictwach organizatorów i partnerów, na ekranach monitorów, książkomatów i kiosków informacyjnych dostępnych w Bibliotece Kraków, w serwisach partnerów konkursu wskazanych w § 1 ust. 2 oraz osób trzecich, z zastrzeżeniem, że przedmiotowe fotografie i filmy w publikacjach osób trzecich mogą jedynie ilustrować działalność organizatorów i partnerów, a ich wykorzystywanie w innym kontekście nie jest dozwolone.
3. Opiekun prawny uczestnika konkursu, który nie życzy sobie, aby jego wizerunek lub wizerunek jego dziecka był utrwalany i rozpowszechniany w podanych powyżej celach, a nie będzie w fotorelacji lub zapisie filmowym stanowić jedynie szczegółu całości, takiej jak zgromadzenie, krajobraz, publiczna impreza, proszony jest o zgłoszenie tego faktu poprzez wysłanie e-maila na adres poczty elektronicznej sekretariat@biblioteka.krakow.pl lub pisemnie na adres siedziby Biblioteki, czego konsekwencją będzie podjęcie działań zmierzających do usunięcia wizerunku uczestnika, który został opublikowany.
4. Dane osobowe przetwarzane będą w celu:
 - 1) przeprowadzenia i realizacji konkursu, na podstawie zgody, o której mowa w art. 6 ust. 1 lit. a Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie

swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) zwane dalej „RODO”;

- 2) rozliczenia konkursu – w przypadku otrzymania nagrody, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO;
 - 3) prawnie uzasadnionego interesu dotyczącego udzielenia odpowiedzi na zapytania lub ewentualne roszczenia, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f RODO.
5. Dane osobowe uczestników konkursu będą przekazane członkom komisji konkursowej powołanej przez organizatorów. Dane osobowe zwycięzców konkursu, a także ich wizerunek, mogą być przekazywane, a następnie publikowane na:
- 1) stronach internetowych organizatorów i partnerów: Towarzystwa Miłośników Historii i Zabytków Krakowa, Muzeum Krakowa, Archiwum Narodowego w Krakowie, Rady i Zarządu Dzielnicy II Grzegórzki Rady i Zarządu Dzielnicy IV Prądnik Biały, Rady i Zarządu Dzielnicy VIII Dębniki, Rady i Zarządu Dzielnicy XIV Czyżyny, Rady i Zarządu Dzielnicy XV Mistrzejowice, Centrum Młodzieży im. dr. Henryka Jordana w Krakowie – Ośrodka Edukacji Obywatelskiej, Szkoły Policealnej „Cosinus Plus” w Krakowie, Towarzystwa Prądnickiego.
 - 2) profilu organizatorów i partnerów na portalu społecznościowym Meta (Facebook), Instagram;
 - 3) kanałach organizatorów i partnerów na YouTube;
 - 4) w wydawnictwach organizatorów i partnerów;
 - 5) na ekranach monitorów, książkomatów i kiosków informacyjnych dostępnych w Bibliotece Kraków.
6. Każdorazowo w związku z publikacją danych osobowych na portalu społecznościowym Meta (Facebook, Instagram), dane osobowe przekazywane będą właścicielowi portalu społecznościowego Meta na niepodlegających zmianie zasadach dotyczących przetwarzania danych określonych przez Meta Platforms, Inc., z którymi można zapoznać się pod adresami: <https://www.facebook.com/about/privacy>, <https://help.instagram.com/519522125107875> Informacje kontrolowane przez spółkę Meta zostaną przekazane lub przesłane do USA lub innych krajów poza miejscem zamieszkania Użytkownika, lub też mogą być w nich przechowywane lub przetwarzane do celów opisanych w zasadach prywatności (więcej: <https://www.facebook.com/privacy/explanation>). Poziom ochrony danych osobowych poza Europejskim Obszarem Gospodarczym (EOG) różni się od tego zapewnianego przez prawo europejskie. Spółka Meta Platforms, Inc. certyfikowała swój udział w Programie ramowym w sprawie ochrony prywatności danych UE-USA oraz w Programie ramowym w sprawie ochrony prywatności danych Szwajcaria-USA z Departamentem Handlu Stanów Zjednoczonych (więcej: <https://www.facebook.com/about/privacyshield>). W przypadku publikacji wizerunku w serwisie YouTube, dostawcą jest Google LLC. Zasady wykorzystania danych przez Google LLC, znajdują się na stronie: <https://policies.google.com/privacy?hl=pl>
7. Dane osobowe będą przetwarzane nie dłużej niż to będzie niezbędne do należytego przeprowadzenia i realizacji konkursu, jego rozliczenia, udzielenia odpowiedzi na ewentualne zapytania oraz przez okres, przez który przechowujemy dane zawarte w dokumentacji konkursowej w celach archiwalnych. W przypadku danych publikowanych przez Bibliotekę Kraków oraz w sytuacji rozpowszechniania wizerunku dane będą publikowane nie dłużej niż 2 lata. Po upływie wyżej wymienionych okresów dane osobowe zostaną usunięte.
8. Uczestnicy konkursu oraz ich rodzice i opiekunowie posiadają prawo:
- 1) do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem; wycofanie zgody oznacza wycofanie udziału w konkursie i możliwe jest przez przesłanie w wiadomości e-mail na adres:

- konkursy@biblioteka.krakow.pl lub złożenie rezygnacji przez jej przesłanie na adres wskazany w ust. 1 albo złożenie osobiście w siedzibie Biblioteki Kraków;
- 2) do żądania od Biblioteki Kraków dostępu do swoich danych / danych dziecka oraz prawo ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo wniesienia sprzeciwu wobec ich przetwarzania oraz prawo do przenoszenia danych;
 - 3) do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych, w przypadku uznania, że przetwarzanie danych osobowych i / lub danych dziecka narusza przepisy RODO.
9. Podanie danych osobowych jest warunkiem niezbędnym do wzięcia udziału w konkursie, a konsekwencją niepodania danych osobowych będzie brak możliwości udziału w konkursie.
 10. Zakres przetwarzanych danych osobowych w konkursie obejmuje:
 - 1) dane uczestników będące kategorią danych zwykłych, w zakresie: imię i nazwisko, nazwa i adres szkoły / placówki oświatowej / instytucji kultury, do której uczęszcza, klasa, numer dzielnicy, w której mieszka,
 - 2) dane opiekunów prawnych niepełnoletniego uczestnika będące kategorią danych zwykłych, w zakresie: imię i nazwisko, adres poczty elektronicznej, numer telefonu, podpis.
 11. Dane uczestników konkursu nie będą wykorzystywane do profilowania ani podejmowania zautomatyzowanych decyzji.
 12. Biblioteka Kraków nie zamierza przetwarzać danych w innych celach niż wskazane w § 4 ust. 2 Regulaminu.
 13. We wszelkich sprawach dotyczących przetwarzania przez Bibliotekę Kraków danych osobowych mogą Państwo kontaktować się z wyznaczonym w tym celu Inspektorem Ochrony Danych poprzez wysłanie wiadomości na adres poczty elektronicznej: iod@biblioteka.krakow.pl, korespondencyjnie na adres siedziby Biblioteki Kraków wskazany w § 1 ust. 1 niniejszego Regulaminu lub osobiście w siedzibie Biblioteki (po wcześniejszym umówieniu wizyty) lub poprzez elektroniczną skrzynkę podawczą <https://epuap.gov.pl/wps/portal/strefa-klenta/katalog-spraw/profil-urzedu/BibliotekaKrakow>.

§ 5. Postanowienia końcowe

1. Zgłoszenie udziału w konkursie jest jednoznaczne z pełną akceptacją niniejszego Regulaminu.
2. Reklamacje związane z przebiegiem konkursu, które zawierają co najmniej imię, nazwisko i adres do korespondencji uczestnika (opiekuna prawnego uczestnika) składającego reklamację, jak również opis podstaw reklamacji, można składać w formie pisemnej na adres organizatorów. Organizator wyśle odpowiedź na adres podany przez uczestnika w reklamacji w terminie 14 (czternastu) dni od daty wpływu reklamacji.
3. Dodatkowych informacji na temat konkursu udzielają organizatorzy.